



Ospite di Ludika 1243 XVI Edizione

**IV FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI COMMEDIA DELL'ARTE
COMED'ARTE**

con la direzione artistica di

VANIA CASTELFRANCHI e GABRIELE GUARINO

dal 12 al 17 Luglio nel CHIOSTRO LONGOBARDO
della Chiesa di S. M. Nuova a Viterbo



Festival organizzato da

La Bottega dei Comici, Circomare Teatro, TradirEfare Teatro, Teatro Ygramul



PROGRAMMA

MARTEDI' 12

→ Ore 17.30 Seminario di Commedia dell'Arte "Dalla Terra alla Carne"

condotto da Vania Castelfranchi e Gabriele Guarino

Studio dall'Archetipo naturale universale alla sua incarnazione nella 'Maschera Sociale' con approfondimento antropologico delle Maschere e Tecniche di Base di Commedia dell'Arte.

Vuoi comprendere a fondo la motivazione che ha portato i grandi Maestri del Teatro europeo ad elaborare le loro poetiche ed estetiche teatrali partendo dallo studio delle Maschere di Commedia dell'Arte? Immergiti allora nella Terra dell'arte per scoprire la Carne delle maschere.

Sottoscrizione di 5 Euro a partecipante

→ Ore 21.45 "Scapin. Il servo nuovo" Compagnia TradirEfare Teatro

Una commedia fra le più classiche, che come poche altre apre ad una sensibilità fresca, nuova, moderna; la cornice perfetta in cui si muove uno dei personaggi più dirompenti della storia del teatro, che proprio nel confronto con il passato della Commedia trova il suo risultato più efficace ed esplosivo.

Regia: Federico Moschetti Drammaturgia: Federico Moschetti, Irene Scialanca Con: Valentina Conti, Alberto Falcioni, Simone Frascchetti, Federica Guzzon, Federico Moschetti, Irene Scialanca Costumi: Maria Pia Daidone

Ingresso con biglietto di 6 Euro intero o di 4 Euro ridotto

MERCOLEDI' 13

→ Ore 17.30 Seminario sulle maschere come simboli grotteschi della società contemporanea "La Commedia dell'Arte come Teatro Politico"

condotto da Alessandra Cappuccini, Mario Umberto Carosi e Andrea Onori

Il teatro come mezzo per analizzare la società, la politica intesa nel suo senso più alto di gestione della polis ossia della comunità in cui viviamo. Circomare Teatro mette in scena da anni nelle piazze italiane un teatro che affronta in maniera diretta con il pubblico questioni di urgenza sociale come il sistema economico, la questione di genere, l'immigrazione ecc.

Sottoscrizione di 5 Euro a partecipante

→ Ore 21.45 "Abdulino va alla guerra" di Circomare Teatro :

Abdulino è un Arlecchino moderno, un immigrato lavorante tuttofare. La vicenda è ambientata in un paese occidentale che si appresta ad intervenire in una guerra "oltre il mare". Politici, industriali e generali dell'esercito hanno preso la decisione dell'intervento e devono comunicarla al popolo che li aspetta in piazza. Di e con: Alessandra Cappuccini, Luisa Ciavattini, Mario Umberto Carosi, Andrea Onori e Mariagrazia Torbidoni. Regia: Mario Umberto Carosi

Ingresso con biglietto di 6 Euro intero o di 4 Euro ridotto

GIOVEDI' 14

→ Ore 15.00 Corso Base di Focoleria "L'arte del Fuoco" condotto da Vania Castelfranchi
L'antica arte del Mangiafuoco non ha solo una tradizione di tecniche specifiche ma una sua propria poetica ed una funzione antica e magica di rapporto catartico e simbolico con l'elemento del Fuoco. Il Seminario punta alla costruzione di questo dialogo con le fiamme.

Sottoscrizione di 5 Euro a partecipante

→ Ore 18.00 Saggi degli allievi di primo e secondo livello del **Corso di Commedia dell'Arte** de La Bottega dei Comici:

I Anno : DALLA PECORA AL TRIANGOLO

Con: Alessio Antonacci, Alberto Falcioni, Federica Guzzon. *Drammaturgia e Regia: Gabriele Guarino*
Tre maschere alle prese con tre fasi diverse del loro rapporto con la vita lavorativa

II Anno : IL BLOG DI ZANNI ZOOSK

Con: Mirco Orciatici, Matteo Paino, Carmine Paraggio, Alessia Pattumelli, Manuel Pernazza.
Drammaturgia e regia: Gabriele Guarino. Zanni Zoosk è un moderno blogger che ha fondato un sito di incontri on-line, grazie alla sua capacità di riconoscere profili interessanti. Si apre questa chat e compaiono degli strani personaggi: Che succederà quando questi individui si incontreranno?
Ingresso libero uscita a cappello

→ Ore 21.45 **“Empanada, scultore di me stessa”** de La Bottega dei Comici

È il caso dello scultore argentino Fernando Chorizo, che scolpendo un calice per un Cardinale, sente dentro di sé manifestarsi l'anima di Empanada, e inizia una lotta con e contro se stesso che lo porterà a una scelta definitiva e inevitabile: diventare donna. Con: Luca Gabos e la partecipazione di:
Valentina Puccini *Maschera: Stefano Perocco di Meduna.* *Drammaturgia e Regia: Gabriele Guarino*
Spettacolo adatto ad un pubblico adulto
Ingresso con biglietto di 6 Euro intero o di 4 Euro ridotto

VENERDI' 15

→ Ore 17.00 **Corso Base dell'Arte del Mangiafuoco**

condotto da Federico Moschetti e Irene Scialanca

I principi fondanti di un'arte quasi sacrale, antica come l'uomo stesso, che dalla notte dei tempi non smette di affascinare e meravigliare.

Sottoscrizione di 5 Euro a partecipante

→ Ore 18.00 **Seminario di Commedia dell'Arte per bambini “Il Carro Allegorico”**

condotto da Alessio Sapienza e Valentina Puccini

I bambini e i ragazzi, attraverso la scoperta del linguaggio della maschera, il gioco e gli esercizi teatrali possono dare sfogo alla loro fantasia e creatività finalizzandola ad un progetto comune a tutto il gruppo, la relazione con gli altri.

Sottoscrizione 5 Euro a partecipante

→ Ore 21.45 **“La Festa di San Vicario”** del Teatro Ygramul

Cosa accade al paese di San Vicario? Il carattere stesso della vita sembra essere sbiadito ed ingrigito, ogni cosa appare insapore, anonima...

Con: Vania Castelfranchi, Valentina Greco e Gabriele Tacchi, da un racconto di: Emmanuele Rossi

Ingresso con biglietto di 6 Euro intero o di 4 Euro ridotto

SABATO 16

→ Ore 15.00 **Seminario di Commedia dell'Arte “Saltimbanchi, Comici, Buffoni”**

condotto da Federico Moschetti

Un percorso teorico-pratico dedicato alla Commedia dell'Arte, incentrato sulle mille risorse spettacolari che venivano utilizzate da Comici per arricchire le proprie messe in scena, a partire dalla molteplicità di piccoli o grandi talenti che potevano essere reperiti nella compagnia.

Sottoscrizione di 5 Euro a partecipante

→ Ore 18.00 Saggi delle classi di **Commedia dell'Arte per bambini:**

La Bottega dei Comici presenta

I TRE MOSCHETTIERI Una minaccia da mille e una notte

Da un canovaccio di: Francesco Catoni. Drammaturgia e regia: Valentina Puccini e Alessio Sapienza.

Con: Cristian Stefanino, Francesco Arcangeletti e Francesco Catoni.

Scenografia e costumi sono frutto del lavoro paziente e generoso dei genitori dei bambini

Circomare teatro presenta il saggio del Laboratorio **'Ortoteatro bambini'**

Il fantasma di Orterville. Lo spettacolo racconta la storia del fantasma di Canterville trasferito per l'occasione a Orte, scritta da Oscar Wilde

Ingresso libero e uscita a cappello

→ Ore 21.45 **"Giullari e Commedianti"**

Evento speciale che mostra l'incontro tra i Giullari di Ludika e le Maschere di Comed'arte.

Punto di scambio ed incontro artistico tra le due feste di teatro, con la partecipazione di tutti i volontari dei festival.

Ingresso libero e uscita a cappello

DOMENICA 17

→ Ore 21.45 **Festa di chiusura del IV Festival Comed'Arte:**

Spettacolo improvvisato da attori delle Compagnie del Festival di Comed'Arte con un canovaccio creati appositamente per l'evento durante la settimana di presenza viterbese e giocato nella volontà di sottolineare e mettere a confronto le molte estetiche e metodologie diverse delle compagnie sulle Maschere di Commedia.

Ingresso libero e uscita a cappello

dal 12 al 17 Luglio nel CHIOSTRO LONGOBARDO
della Chiesa di S. M. Nuova a Viterbo

per maggiori info sul Programma e sugli spettacoli

WWW.COMEDARTE.IT

